

# Liceo Rural de Curtina “Dra. Martha Montaner Formoso”

## Propuesta de Llamado a Talleristas 2026

### Referente al llamado:

El Liceo Rural de Curtina convoca a interesados/as en desempeñarse como talleristas durante el año lectivo 2026.

### Objetivos de los Talleres:

Los talleres, enmarcados en la propuesta **Centro María Espínola (CME)**, buscarán:

- Favorecer la **permanencia y continuidad educativa** de los estudiantes, fortaleciendo su trayectoria mediante una propuesta pedagógica disfrutable.
- Promover el **trabajo colaborativo** y la **participación activa**, integrando la interdisciplinariedad entre talleres y unidades curriculares.
- Fomentar el **desarrollo de competencias** de los estudiantes (socioemocionales, cognitivas, comunicativas).
- Integrar las propuestas con las **familias, la comunidad educativa, y el entorno local y productivo**.

---

### Áreas de Taller Sugeridas y Contextualizadas

Se sugiere vincular las propuestas con las siguientes áreas:

Área de Taller	Ítems a incluir
<b>Robótica, Programación y videojuegos</b>	Enfocado en el desarrollo de habilidades tecnológicas prácticas y el pensamiento computacional, con un fuerte énfasis en la aplicación creativa y la vinculación con el entorno.
<b>Expresión Artística y Artesanías</b>	Muralismo, dibujo, pintura, música, musicoterapia, artesanías con materiales locales (cuero, lana, madera, etc.),

<b>Alfarería y cerámica</b>	Se centrará en la alfarería artesanal y la cerámica utilitaria/artística, si es viable, el torno.
<b>Ajedrez</b>	Se centrará en el ajedrez como una herramienta ludopedagógica para desarrollar el pensamiento estratégico, la concentración y la toma de decisiones. No se limitará solo a la técnica competitiva, sino que usará el juego para simular situaciones de resolución de problemas.

---

## Documentación a Presentar

Los/as postulantes deben presentar los siguientes documentos:

1. **Curriculum Vitae** del tallerista.
2. **Proyecto de Taller** (máximo 8 páginas A4, fuente Arial 12) que deberá contener obligatoriamente:
  - **Introducción:** Temática, contenidos del taller.
  - **Fundamentación:** Aportes a los estudiantes, al centro y a la comunidad rural.
  - **Criterios de Logro:** Objetivos e intenciones formativas, especificando las competencias a desarrollar.
  - **Viabilidad:** Adecuación al entorno de Curtina, espacios físicos necesarios, articulación institucional y comunitaria, y disponibilidad horaria.
  - **Acciones y Cronograma:** Plan de trabajo anual, metodología, materiales, actividades a realizar, productos intermedios y finales.
3. **Fotocopia de Cédula de Identidad y Credencial Cívica.**
4. **Constancia de Idoneidad** para la propuesta de taller (acorde a los Artículos 1 y 8 del Estatuto del Funcionario Docente).
5. **Experiencia comprobada** en el área a presentar propuestas.

**Nota Importante:** En caso de ser seleccionado/a, deberá presentar la documentación original o autenticada que acredite lo declarado en el CV, además del **Certificado de Antecedentes Judiciales** y el **Certificado de No estar en el Registro de Violadores y Abusadores Sexuales** (excluyentes, requeridos al momento de la toma de posesión de horas).

---

## Carga Horaria y Coordinación

- **Carga Horaria:** Las propuestas tendrán una carga de:
  - **2 a 4 horas** semanales dedicadas al taller con estudiantes.
  - Se cumplirán 2 hs. de coordinación cada 15 días. (espacio colaborativo docente).
- **Disponibilidad:** Los talleres se desarrollarán por la tarde, entre las 13:30 y 16 hs.

---

## Plazo y Lugar de Presentación

- **Recepción de carpetas:** Las propuestas se recibirán desde el 8 hasta el 19 de Diciembre de 2025.
- **Horario:** 9:00 a 13:00 hs, en forma presencial.
- **Lugar:** Liceo Rural de Curtina.
- Por informes, comunicarse al correo institucional: [liceoruraldecurtina@gmail.com](mailto:liceoruraldecurtina@gmail.com)

---

## Proceso de Selección

1. **Etapas 1:** Presentación de la documentación completa.
2. **Etapas 2:** Evaluación de las carpetas por un tribunal (Dirección, Coordinación de Enseñanza, y representante docente). Se valorará la **pertinencia de la propuesta** respecto al proyecto institucional y al contexto rural.
3. **Etapas 3:** Los proyectos preseleccionados pasarán por una **entrevista personal** con el tribunal.

---

Prof. Ariel Severo  
Coordinador de enseñanza

Profa. Estela Camisa  
**Directora**