



Secuencias didácticas en el aula virtual de Geografía: diseño y gestión didáctica de cartografía digital, infografías y recursos interactivos. 2ª edición.

Tipo de actividad

Curso.

Modalidad

Virtual.

Organizan

Portal Uruguay Educa, Espacio de Educación y TIC, Inspección de Geografía y Geología

Dirección General de Educación Secundaria

Responsable/s

Insp. Mag. Prof. Mónica Canaveris Fernández

Insp. Lic. Prof. Claudia Gandini

Insp. Prof. Adriana González

Prof. Richard Delgado

Prof. Analía Dos Santos

Prof. Marcos Gómez

Resumen

El curso se propone brindar a docentes de Geografía herramientas básicas para la elaboración de recursos educativos en el marco de entornos virtuales.

Fundamentación

El curso “Secuencias didácticas en el aula virtual de Geografía: diseño y gestión didáctica de cartografía digital, infografías y recursos interactivos” se encuentra dentro de la propuesta educativa que el equipo de Contenidistas de Geografía del EDyTIC (DGES) en coordinación con la Inspección Nacional de Geografía y Geología vienen desarrollando en los diferentes niveles de estudio.

Según el documento “*El valor formativo de la Geografía y su presencia en el currículo*” las estrategias de enseñanza son construcciones metodológicas, pero a la vez técnicas. En la práctica, se concretan a través de una secuencia de procedimientos que son seleccionados por



cada docente, con la finalidad de materializar los objetos de enseñanza en los contextos socio-educativos donde se desempeña. (ANPG, 2020)

En este sentido, se torna necesario favorecer instancias de formación y reflexión, que permitan a los docentes de Geografía integrar la utilización de diversos recursos educativos abiertos creados a través de herramientas interactivas, que le permitan desarrollar actividades de enseñanza promoviendo en los estudiantes explicaciones e interpretaciones geográficas enriquecedoras sobre el/los territorio/s.

Objetivos

El propósito del curso es favorecer la adquisición y comprensión por parte de los cursillistas de herramientas básicas para la elaboración de diversos recursos educativos en el marco de entornos virtuales que le permitan secuenciar y jerarquizar contenidos geográficos contextualizados.

Diseño curricular/contenidos

Módulo 1:

- La infografía como herramienta pedagógica/didáctica.
- Herramientas para construir infografías: Piktochart / Canva

Módulo 2:

- El rol de la cartografía digital en la enseñanza de la Geografía.
- Herramientas para construir cartografía digital: MapChart / Mapinsecond.

Módulo 3:

- La evaluación y los recursos lúdicos interactivos.
- Herramientas para construir recursos interactivos: EducaPlay.

Destinatarios y requisitos de ingreso

Docentes de educación media y estudiantes de CFE con grupo a cargo, de la asignatura Geografía y Geología, que estén interesados en profundizar sus conocimientos sobre el uso de las aulas virtuales y sus potencialidades.

Requisitos:

- * Conexión a internet.
- * Conocimiento básico de la plataforma CREA.

Cupos

40 participantes que serán seleccionados en coordinación con la Inspección Nacional de Geografía y Geología de acuerdo a las necesidades formativas que se visualicen en las salas docentes a nivel de cada departamento geográfico.



Carga horaria y cronograma

Semana	Fecha	Carga horaria
Módulo introductorio	27/10/22 al 31/10/22	05 hs
Módulo 1	01/11/22 al 07/11/22	10 hs
	1er Encuentro Sincrónico 01/11 19 a 21 hs	
Módulo 2	08/11/22 al 14/11/22	10 hs
	2do Encuentro Sincrónico 08/11 19 a 21 hs	
Módulo 3	15/11/22 al 21/11/22	10 hs
	3er Encuentro Sincrónico 15/11 19 a 21 hs	
Trabajo final	22/11/22 al 29/11/22	10 hs

Modalidad de trabajo y metodología

Curso virtual que incluye tres instancias sincrónicas que estructuran el trayecto del cursillista a través de los 4 módulos temáticos. El proceso incluye horas de acompañamiento/tutoría en las actividades de cada módulo y en la evaluación final.

Actividades de evaluación

Cada módulo temático propone la construcción de un material didáctico (con su correspondiente consigna) asociado a la herramienta digital presentada y la retroalimentación grupal para valorar fortalezas/debilidades de su creación. Para el trabajo final se le solicita al cursillista el desarrollo de un documento de planificación que evidencie dicha secuencia



didáctica, en el cual se valorará sobre todo la inclusión de los aportes y sugerencias del trayecto formativo.

Requisitos de aprobación:

- Asistencia obligatoria a los 3 encuentros sincrónicos.
- Realización de actividades semanales asociadas a cada módulo y la consigna final.
- Obtener 70 % como mínimo en la suma total de actividades.

Certificación que se otorgará

A quienes aprueben el curso, se les extenderá una constancia digital por 45 horas (3 créditos).

Docentes

Prof. Analía Dos Santos.

Docente de Geografía.

Profesora efectiva en DGES (Montevideo).

Contenidista del Portal Uruguay Educa – EDyTIC DGES.

Prof. Marcos Gómez.

Docente de Geografía.

Profesor efectivo en DGES (Montevideo).

Profesor efectivo en DGETP (Canelones).

Profesor efectivo en Sección Estudios socioeconómicos del CFE (Canelones).

Contenidista del Portal Uruguay Educa – EDyTIC DGES.

Bibliografía básica

DGES - Espacio Educación y Tics. (2021). “Guía: Educación bimodal, combinada o mixta: algunas sugerencias”. ANEP. Disponible en: <https://acortar.link/31m> - Consulta en Mayo, 2022.

Carballido, D. (2021). “Los materiales cartográficos: definición, tipos de documento cartográfico y sugerencias para su elaboración”. Revista Didáctica Primaria. Editorial Camus. Uruguay.

Carballido, D. (2021). "Los principios básicos de la geografía: ¿cuál es su alcance científico-didáctico? en Revista Quehacer Educativo (s/d). FUM TEP, Uruguay.

Carballido, Darwin. (s/f). "Sugerencias para la gestión de la imagen fotográfica en la clase de Geografía”. Revista Didáctica Primaria (s/d). Uruguay.



Carballido, Darwin & Mallo, Susana. (2018). "Gestión de textos cartográficos en la enseñanza primaria". Revista Quehacer Educativo (s/d). FUM TEP, Uruguay.

Díaz Barriga, Á. (s/f). "Guía para la elaboración de una secuencia didáctica". Universidad Autónoma de México. Disponible en: <https://acortar.link/kgXzCU> - Consulta en Mayo, 2022.

Holman V. y Lois. C. (2015). "Geo-grafías. Imágenes e instrucción visual en la geografía escolar". Paidós. Buenos Aires.

Lois, C.M. (2000). "La elocuencia de los mapas: un enfoque semiológico para el análisis de cartografías." Doc. Anál. Geogr. (pp 93-109).

Lois, C. M (2015). "El mapa, los mapas: propuestas metodológicas para abordar la pluralidad y la inestabilidad de la imagen cartográfica." Revista Geograficando N° 11. Recuperado de: <https://www.geograficando.fahce.unlp.edu.ar/article/view/Geov11n01a02>

Luque Revuelto, R. (2011). "El uso de la Cartografía y la imagen digital como recurso didáctico en la Enseñanza Secundaria." Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles N.º 55 - (pp 183-210)

Muñoz García, E. (2014). Uso didáctico de las infografías. Espiral. Cuadernos del Profesorado (pp 37-43). Disponible en: <http://www.cepcuevasolula.es/espiral>. - Consulta en Mayo, 2022.

SSPLINED - Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. (2018). "Modo de organizar las clases: las secuencias didácticas". Disponible en: <https://acortar.link/sdZnYK> - Consulta en Mayo, 2022.

Suarzman, J. (1998). "La enseñanza de contenidos procedimentales". Ediciones Novedades educativas. Buenos Aires Argentina.