

CIRCULAR N°2165/94 R.A.

Exp. N° 767/94.


Montevideo, 7 de junio de 1994.

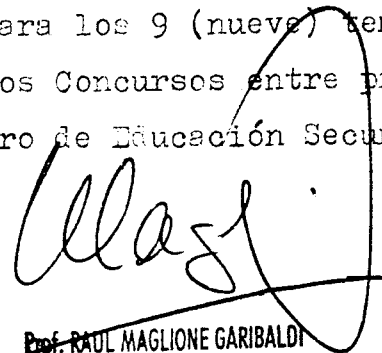
SEÑOR DIRECTOR O JEFE DE

Pongo en su conocimiento que el Consejo de Educación Secundaria, en Sesión N°28 de fecha 24 de mayo de 1994, dictó la siguiente resolución, que en lo pertinente se transcribe:

VISTO: La Bibliografía de los Temas del Programa de Literatura para el Concursos entre Profesores interinos y suplentes, elevado por División Inspección, donde se establecen los textos básicos y los de carácter general que pueden servir de consulta o ampliación de información para cada tema (Fs. 40 a 45)

RESUELVE: Aprobar la Bibliografía re-
mitida por División Inspección para los 9 (nueve) temas de la asignatura Literatura en los Concursos entre profesoras Interinos y Suplentes dentro de Educación Secundaria.

Vco. 


Prof. RAUL MAGLIONE GARIBALDI
SECRETARIO GENERAL



A N E P

CONSEJO DE EDUCACION SECUNDARIA

Géneros literarios

Básica

Abrams -"El espejo y la lámpara, Teoría romántica y Tradición" Clásica. Edit. Nova-1962

Auerbach, Erich -"Mimesis: la realidad en la literatura" F.C.E
1950

Baehr, Rudolph -"Manual de versificación española" Edit. Gredas
1969.

Kaiser Wolfgang -"Interpretación y análisis de la obra Literaria" Edit. Gredas 1961.

Wellwcky Warren, A. "teoría literaria" Ed. Gredas 1962

Complementaria

DIAZ, José Pedro "Novela y sociedad" Edit. Veracruzana, Caracas 1991

Reyes, Alfonso -"La experiencia literaria" Losadas BS. AS 1952

Rest, Jaime -"Novela, cuento, teatro: "apogeo y crisis"-
CEDAL 1967

Ffeiffer, Johannes -"La poesía" FCE Méx. 1954

Paz, Octavio -"El arco y la lira" FCE. México

Bousorio, Carlos -"Teoría de la expresión poética" Gredas
1976

Lukács, György -"El alma y las formas. Teoría de la novela"
Grijalbo 1985

Real de Azúa, Carlos-"prólogo a la Antología del ensayo con-
temporáneo" Ed. Universidad de la Repúbli-
ca.

Pavis, Etienne -"Diccionario del Teatro-Dramaturgia, estétí-
ca, semiología" Edit. Paidós. Barcelona 1983

Sófocles

Básica

Bottra C.H -"Introducción a la Literatura griega" Guadarrama,
1968

Lida, Ma. Rosa -"Introducción al Teatro de Sófocles", 1962

Bonnard, A -"Civilización griega, La Ilíada al Pericles".
Sudamericana 1970.

Weil Simone -"La fuente griega". Sudamericana 1971

Jaeger Werner-"paideia" F.C., 1957

Complementaria

Kitto, H.F. -"Los griegos" Eudalbo 1971



A N E P

CONSEJO DE EDUCACION SECUNDARIA

Dante

Básica

- Bonnes, Carlo -"El "dolce sul novo" Fundación Cultura.Uni-
versitaria 1971
- Gillet, Luis -"dante" José Janés Barcelona 1947
- De Sanctis, G-"Las grandes figuras de la Divina Comedia" Edit
Sur Bs.Aires 1945
- Cohen Gustavo -"La vida literaria en la Edad Media" FCE, 1958
- Huizinga -"El otoño de la Edad Media" Revista de Occi -
dente.

Complementaria

- Highet Gilbert -"Dante y la antigüedad pagana" Montevideo. Ed.
Técnica 1976.
- Hatzfeld y otros-"Dante en su centenario". Taurus 1965

Cervantes

Básica

- Unamuno, Miguel de -"Vida de Don Quijote y Sancho" Ed. Austral
1938
- Madariaga, Salvador de -"Guía del lector del Quijote" Sudameri-
cana 1961
- Hatzfeld -"El Quijote como obra de arte del lenguaje"
Ed. Gredas
- Castro, Américo -"El pensamiento de Cervantes" Ed. Noguera
1980

Rico, Francisco - "Historia de la Literatura Española" Tomo II, Grijalbo 1980

Complementaria

Hazaña, Manuel - "La invención del Quijote" Espasa Calpe 1934.

Bajtín, Mijail - "La cultura popular en la Edad Media y el Renacimiento"

Matín de Riquer - "Aproximación al Quijote" - Salvat - Alianza 1970

Bennazar, Bartolomé - "La España del Siglo de oro" Ed. Crítica, 1983.

Albistur, Jorge - "Leyendo el Quijote" Ed. Banda Oriental 1968

Federico García Lorca

Básica

Díaz Plaja, Guillermo - "Federico García Lorca" Ed. Espasa Calpe.

Dabicki, A - "Estudios sobre poesía española contemporánea" Ed. Gredos

Gibson, Jan - "Federico García Lorca" ed. Grijalbo, 1984

Eich Christoph - "García Lorca, poeta de la intensidad", ed. Gredos, 1968

Complementaria

Couffon Claude - "Granada y G. Lorca" Ed. Losada 1967

Umbral Francisco - "Lorca, poeta maldito" Ed. Biblioteca Nueva, 1968

Borges

Básica

Alazraki, Jaime -"La prosa narrativa" de J.L.B Guedes 1974

Alazraki, Jaime -(coordinador)"El escritor y las críticas"
Taurus 1976

Barrenechea, Ana Ma."La expresión de la irrealidad en la obra
de J.L.B" Paidós 1967

Cosse, Rómulo (coordinador) -"Borges: el último laberinto" Linardi y Risso-1988

Rodriguez Monegal, Emir-"Borges: una biografía literaria" FCE
1987.

Complementaria

Flo Juan (compilador) -"Contra Borges" Bs.As. Galerna 1978

Sucre, Guillermo -"Borges poeta" Caracas, Monte Avila
1974

Real de Azúa

Básica

Rocca, Pablo -"35 años en Marcha" IMM 1993.

Rodriguez Monegal, Emir-"Literatura uruguaya del medio siglo"
Alfa 1966.

Cotelo, Ruben "C.R de Azúa de cerca y de lejos". Edit. del
nuevo Mundo". 1987

Varios -"Vigencia de C.R de Azúa" CLESO-Edit. Banda
Oriental 1987

Varios -"Real de Azúa": evocación-provocación". Cuadernos
del CLAEH- N° 42, 1987

Complementaria

Varios -"Diccionarios de Literatura Uruguaya" ARCA,
Tomos II y III

Juana de Ibarbourou

Básica

Arbeleche, Jorge y

otros

-Obras. Acervo del Estado-Ediciones del MEC
e Instituto del Libro. 1992.

Arbeleche, Jorge

-J. de Ibarbourou. Revista Anales de Educación
Secundaria 1992.

Arbeleche, Jorge

-Prólogo a "Antología" 1919-1972. Edit. Losa-
da 1972

Rama Angel

-Prólogo a "Los mejores poemas de J. de I"
ARCA 1968

León de Tedesco, Leonilda

-Prólogo a "Verso y Prosa" de Ed.
Kapelusz 1966

Vitale, Ida

-"Cpítulo Oriental" No. 20 CEDAL, 1968

Zum Felde Alberto

-"Proceso intelectual del Uruguay" 1958
Nueva Visión

Complementaria

Varios

-"Diccionarios de Literatura Uruguaya" ARCA To-
mos I y III.