

**BASES DEL CONCURSO RUTA QUETZAL BBVA 2013**

***Participá de Ruta Quetzal 2013***

**y ganá la posibilidad de vivir las aventuras que vivieron los descubridores.**

**¿Aún no has participado en las aventuras de la Ruta Quetzal?**

Aquí tenés la oportunidad de convertirte en un expedicionario y recorrer países con los que siempre has soñado.

Podrán concursar en Ruta Quetzal BBVA 2013 los jóvenes de ambos sexos nacidos exclusivamente en los años 1996 y 1997 que no hayan participado de la anterior expedición.

**Leé atentamente las bases de participación y ¡prepará tu trabajo ya!**

Durante casi dos meses, podrás conocer los lugares en los que se desarrollaron enigmáticas culturas, recorrer antiguas rutas comerciales..., vivir, en definitiva, una experiencia inolvidable.

**Bases de Expedición 2013**

# De la Selva del Darién a la Europa de Carlos V

## La Gran Aventura del Descubrimiento del Mar del Sur – Panamá-España

La edición Ruta Quetzal BBVA 2013 conmemorará el Quinto Centenario del Descubrimiento del océano Pacífico realizado por Vasco Núñez de Balboa en 1513.

Los 225 expedicionarios de 53 países viajarán a Panamá y atravesarán la Selva del Darién hasta llegar al Mar del Sur, siguiendo los pasos del descubridor extremeño.

Luego la expedición será recibida en Madrid por SS.MM los Reyes de España.

Para la participación de jóvenes uruguayos, que cursen estudios en Uruguay:

1. Podrán concursar en Ruta Quetzal BBVA 2013 los jóvenes uruguayos de ambos sexos nacidos **exclusivamente** en los años 1996 y 1997 que estén cursando estudios en la Enseñanza Media y que no hayan formado parte de la anterior expedición.

2. Para participar el concursante deberá desarrollar y presentar un trabajo original sobre alguno de los siguientes temas:

- La epopeya de Vasco Núñez de Balboa: el descubrimiento del Mar del Sur
- De la Europa de Carlos V a la Unión Europea: de Gante a Bruselas
- Panamá, un espacio de biodiversidad: el Parque Nacional del Darién

**Importante: No se admitirán trabajos sobre temas diferentes a los expuestos.**

3. Los trabajos podrán ser **históricos, literarios o plásticos**, de acuerdo con las siguientes normas:

A) Los **trabajos históricos** analizarán en profundidad cualquiera de los temas propuestos.

B) Los **trabajos literarios** serán creaciones literarias originales (novela, poema, diario, cuento, obra de teatro, crónica periodística, cómic, etc.) inspiradas en cualquiera de los temas propuestos. Podrán estar redactados en prosa o verso.

Los trabajos históricos y literarios deberán tener una extensión máxima de 20 páginas, escritas a máquina o computador por una cara con letra tamaño 12 (el tipo de letra es libre) e interlineado de 1,5. En esta modalidad la presentación deberá ser en papel, tipo libro encuadernado y no superar las medidas de 21 x 29 cm. (DIN A4).

**Además de estas 20 páginas**, se podrán añadir los anexos que se estimen oportunos (bibliografía, índice, gráficos, entrevistas, etc.), sin límite de extensión. Se evitará una presentación voluminosa: cajas, baúles, botellas con pergaminos, etc.

C) Los **trabajos plásticos** (cuadros, esculturas, maquetas, juegos, muñecos, creaciones textiles, etc.) podrán realizarse con cualquier material o técnica artística. Los cuadros no deberán superar los 60 x 60 cm. de tamaño (sin incluir el

marco que puede ser hasta de 2 x 2 cm.) y las esculturas 40 cm. de altura. Se evitará utilizar materiales frágiles (vidrio, líquidos, etc.).

4. No se aceptarán trabajos realizados en grupo, sino individuales. Cada concursante podrá presentar un solo trabajo.

5. El trabajo deberá entregarse en sobre o paquete identificado con un seudónimo. Dentro del mismo se incluirá un sobre cerrado identificado con el mismo seudónimo conteniendo la siguiente información: nombre **completo**, **domicilio**, **email**, **teléfono**, **celular** y **número de pasaporte**, en caso de no poseerlo, **fotocopia de documento de identidad** y **un certificado de escolaridad (no constancia de estudio)** emitido por el Instituto donde curse actualmente sus estudios el concursante.

6. Los trabajos deberán estar dirigidos a "Concurso RUTA QUETZAL BBVA 2013", y ser enviados por correo o depositados en el buzón que se encontrará a esos efectos en el **Ministerio de Educación y Cultura** (Área de Asuntos Internacionales y Mercosur), calle **Reconquista 535, 6º piso**, en el horario de **10:00 a 14:00**. Por consultas, podrán comunicarse a los teléfonos: 2915 01 03 int. 1601 y 1602. La **fecha límite** de presentación de los trabajos es hasta **lunes 17 de diciembre inclusive**, tanto en el buzón del Ministerio de Educación y Cultura como en el Correo. Los interesados podrán retirar las bases en el mismo lugar de entrega de los trabajos o en la página web de Ruta Quetzal, en la página web del MEC, de BBVA y de la Embajada de España.

7. Un jurado preseleccionará los mejores trabajos presentados. Esta preselección será seguida de una entrevista personal, tras la cual se publicarán los **dos ganadores** del Concurso en Uruguay.

8. El fallo del jurado será inapelable y estará integrado por miembros que designe el Ministerio de Educación y Cultura y la Embajada de España. Los nombres de los alumnos ganadores serán publicados en la página web de BBVA, de la Embajada de España y en la página web del Ministerio de Educación y Cultura, en el mes de marzo de 2013 y accederán a una beca para participar en la **Expedición Ruta Quetzal BBVA 2013**.

9. El concursante deberá tener nacionalidad uruguaya y estar matriculado en la enseñanza media de cualquier centro educativo del país.

10. En este viaje de estudios por Panamá y España participarán otros alumnos iberoamericanos, europeos, africanos y asiáticos seleccionados en sus países. El viaje se desarrollará aproximadamente desde el 18 de junio al 25 de julio de 2013.

11. El hecho de participar en el concurso supone la aceptación de todas y cada una de las presentes bases.

12. Todos los trabajos presentados por los candidatos podrán ser utilizados para su publicación, exposición u otros fines que se consideren convenientes, por su interés cultural. Los dos trabajos seleccionados pasarán a ser propiedad de la organización y no serán devueltos a sus autores.

Los trabajos no seleccionados por el jurado podrán retirarse luego de la primera semana de junio de 2013.

**Importante:** El viaje consiste en una expedición de estudio y exploración. El alojamiento generalmente será en régimen de campamento (tienda de campaña de tres plazas), lo que comporta algunas incomodidades por la necesidad de adaptarse al medio.

**Información:**

[www.rutaquetzal.com](http://www.rutaquetzal.com)

[www.bbva.com.uy](http://www.bbva.com.uy)

[www.mec.gub.uy](http://www.mec.gub.uy)

[http://www.maec.es/subwebs/Embajadas/Montevideo/es/home/Paginas/home\\_montevideo.aspx](http://www.maec.es/subwebs/Embajadas/Montevideo/es/home/Paginas/home_montevideo.aspx)

---

El Quetzal es un legendario pájaro tropical de extraordinaria belleza que en la civilización Maya simbolizaba la libertad. Hoy en día se puede afirmar que son la educación y la cultura los más fieles representantes del vuelo libre de esta legendaria ave.

El objetivo de Ruta Quetzal BBVA es el de consolidar, entre los jóvenes de 16 y 17 años, los cimientos de la Comunidad Iberoamericana de naciones entre los países de habla hispana. Desde hace más de 25 años, más de 8.000 jóvenes europeos y americanos han tenido la oportunidad de descubrir las dimensiones de otras culturas tan distantes en el espacio y en la concepción de la vida.

Durante casi dos meses, mezclando cultura y aventura, los participantes de Ruta Quetzal viven una experiencia inigualable. Los estudiantes ganadores de cada país tendrán oportunidad de recorrer, conocer y aprender de los lugares donde se gestaron enigmáticas culturas y recorrer antiguas rutas comerciales de célebres expediciones.

Tendrán la oportunidad de vivir una experiencia formativa inolvidable.

**En la edición de Ruta Quetzal BBVA 2013 el plan de recorrido es:**

**“La Gran Aventura del Descubrimiento del Mar del Sur  
– Panamá-España”**

Comienza una nueva aventura recorriendo países, conociendo y estudiando sus culturas.

***¡Prepárate porque Ruta Quetzal ha comenzado!***

---

**Colaboran:**

- **Embajada de España en Uruguay**
- **Secretaría de Estado de Cooperación Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España (AECID)**
- **Ministerio de Educación y Cultura (MEC)**

**Banco Bilbao Vizcaya Argentaria Uruguay S.A.**